

학습과정명	응용드라이실습
■ 표준교육과정 교수요목 및 학습목표	
표준교육과정 교수요목	학습목표
여러 가지 응용 스타일링을 연습하고, 여러 가지 도구들의 사용방법에 대해 인지한다. 또한 연출상황, 얼굴의 형태, 헤어 컬러, 길이를 가정하여 그에 따라 자유롭게 스타일링을 창작한다. 리버스(바람머리) 스타일, 숏 휘워드(주부스타일), 숏 리버스(주부스타일), C컬 드라이 연출기법, 안말음 드라이 연출기법, S컬 드라이 연출기법, 걸말음 연출기법, 버티컬 지라시 드라이 연출기법, 스크런치 드라이 연출기법, 세팅 지라시 드라이 연출기법, 횡거 드라이 연출기법, 남성 드라이 연출기법에 따른 부로우 드라이 기법과 더불어 S컬 웨이브, 물결 웨이브 기법의 아이론 드라이 기법을 익힌다. 여러 가지 방법의 응용 스타일링 기법을 통하여 고객과 상담을 통한 때와 장소에 맞는 스타일링이 가능하며, 트렌드나 어떠한 스타일링을 보고 실제적으로 연출할 수 있다.	응용드라이실습은 독립적인 스타일링 연출 뿐만 아니라 헤어스타일링의 마무리를 위한 가장 중요한 테크닉으로 블로우드라이, 매직기, 아이론기 등의 기기와 도구를 이용하여 다양한 스타일을 완성할 수 있고 다음과 같은 수업목표를 수행할 수 있다. 1. 모발의 수분함량을 조절하여 블로우드라이와 매직기, 아이론기로 다양한 스타일(리버스(바람머리) 스타일, 숏 휘워드(주부스타일), 숏 리버스(주부스타일), C컬 드라이 연출기법, 안말음 드라이 연출기법, S컬 드라이 연출기법, 걸말음 연출기법, 버티컬 지라시 드라이 연출기법, 스크런치 드라이 연출기법, 세팅 지라시 드라이 연출기법, 횡거 드라이 연출기법, 남성 드라이 연출기법에 따른 블로우 드라이 기법과 더불어 S컬 웨이브, 물결 웨이브 기법의 아이론 드라이 기법을 연출할 수 있다. 2. 드라이 시술 전 · 후에 따라 열에 의한 손상도와 건조함을 방지하고, 마무리감을 향상시키기 위하여 스타일링 제품을 사용할 수 있다. 3. 고객상담을 통해 트렌드에 어울리고, 얼굴형태, 헤어컬러, 모발길이, T.P.O에 맞는 스타일을 제안할 수 있다.

학습과정명		응용드라이실습		
■ 주차별 수업(강의·실험·실습 등) 내용				
주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 1 주	1	오리엔 테이션 및 교재 설명		
	2	1)강의주제: 모발의 기본적 지식을 다지는 이해 2)강의목표: ①모발의 발생과 성장에 대해 설명한다 ②모발의 구조에 대해 설명한다 3)강의세부내용: ①모발의 발생구조와 모낭 세포의 분화에 대해 설명 ②모발의 성장주기(성장기, 퇴화기, 휴지기, 탈모기 및 발생기)에 대해 설명함 ③모발의 구조인 모근과 모간에 대해 설명함	모발의 이해 (모발의 발생과 성장과 모발구조) P. 12~16	· 강의계획서 배부 · 수업진행방식 소개 · 주교재 안내 · 학습평가(상대평가)안내 · 실기준비물 도구 설명 · 기자재(빔프로젝트, 컴퓨터, 화이트보드)
	3	1)강의주제: 모발의 기본적 지식을 다지는 이해 2)강의목표: ①모발 형태에 따른 분류에 대해 설명한다 ②모발의 기능에 대해 설명을 한다 3)강의세부내용: ①직모, 파상모, 축모에 대해 교육 자료를 보여주며 설명 ②보호기능, 배출기능, 건강 바로미터 기능기능, 장식적(미용적)기능을 설명해 주며 관련 교육자료를 보여줌	모발의 이해 (모발 형태에 따른 분류, 모발의 기능) P. 17	· 과제물 주제 및 기한제시 (1차 : 7주차까지 주제 : 헤어스타일(드라이를 중심으로) 최신트렌드 조사 / 2차 : 14주차까지 주제 : 실습주제별(작업사진, 작업과정내용, 이미지맵) 포트폴리오 작성 · 수업방법 : 이론강의, 질의응답
	4	1)강의주제: 모발의 기본적 지식을 다지는 이해 2)강의목표: ①모발의 물리적 성질에 대해 설명을 한다 ②모발의 화학적 성질에 대해 설명을 한다 3)강의세부내용: ①모발의 물리적 성질인 탄성, 흡습성, 팽윤성, 광변성, 대전성, 열변성에 대해 설명 ②모발의 화학적 성질인 단백질, 모발의 결합에 대해 설명	모발의 이해 (모발의 물리적 성질, 모발의 화학적 성질) P. 18~21	

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 2 주	1	1)강의주제: 모발 진단 및 관리 방법 이해 2)강의목표: 모발 손상의 원인에 대해 질문을 하고 설명을 한다 3)강의세부내용: ①물리적 자극에 의한 손상인 타월 드라이에 의한 손상, 샴푸에 의한 손상, 빗질에 의한 손상, 열에 의한 손상, 기계적 손상에 대해 설명 ②화학 처리에 의한 손상인 퍼머넌트제나 염색제, 탈모제의 섞여 있는 알칼리 제품에 의한 손상에 대해 설명 ③환경에 의한 손상, 일광에 의한 손상, 생리적 요인에 의한 손상에 대해 설명	모발 진단 및 관리 방법 이해(모발 손상의 원인) P. 22	· 주교재 · PPT 강의교안 및 교재외 내용 프린트물 별도 · 기자재(빔프로젝트, 컴퓨터, 화이트보드) · 수업방법 : 전 시간 학습 내용의 review, 이론강의, 질의응답
	2	1)강의주제: 모발 진단 및 관리 방법 이해 2)강의목표: 모발의 진단방법에 대해 설명을 한다 3)강의세부내용: ①모발 진단의 목에 대해 설명 ②모발 진단의 방법인 감성적 진단, 인장 강도 진단, 팽윤도 진단, 알칼리 용해도 진단, 아미노산의 조성 변화 측정에 대해 설명	모발 진단 및 관리 방법 이해(모발 손상의 원인) P. 23~24	
	3	1)강의주제: 모발 진단 및 관리 방법 이해 2)강의목표: 모발의 관리에 대한 노하우를 알려주면서 설명을 한다 3)강의세부내용: ①모발 관리의 목적에 대한 질의 후 그에 대한 설명 ②손상 모발의 개선 방법인 다공성 모발의 원인과 개선방법, 건성 모발의 원인과 개선방법, 광선에 의한 변화된 모발의 원인과 개선방법, 약품에 의한 변성 모발의 원인과 개선방법에 대해 설명	모발 진단 및 관리 방법 이해(모발 손상의 원인) P. 24~25	
	4	1)강의주제: 모발 진단 및 관리	모발 진단 및	

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
		방법 이해 2)강의목표: 모발의 관리에 대해 설명을 하면서 주의점도 알려준다 3)강의세부내용: ②손상 모발의 개선 방법인 약품에 의한 변성 모발의 원인과 개선방법, 천연보습인자, 피지의 기능에 대해 설명	관리 방법 이해(모발 손상의 원인) P. 25~26	
제 3 주	1	1)강의주제: 블로우 드라이&아이론 2)강의목표: ①블로우 드라이&아이론 역사에 대해 설명을 한다 ②블로우 드라이가 먼지에 대한 설명을 한다 3)강의세부내용: ①블로우 드라이 역사에 대해 설명 ②아이론의 역사에 대해 설명 ③블로우 드라이의 정의	블로우 드라이 &아이론(블로우 드라이&아이론 역사, 블로우 드라이) P. 24~25	
	2	1)강의주제:블로우 드라이&아이론 2)강의목표:블로우 드라이 시술 시 미치는 영향에 대해 설명을 한다 3)강의세부내용: - 블로우 드라이의 원리 ①모발결합(주쇄결합,측쇄결합)에 대해 설명 ②블로우 드라이 시술 시 영향을 미치는 요인과 특징(습도, 텐션, 온도, 속도, 각도)에 대해 설명	블로우 드라이 &아이론(블로우 드라이) P. 25~32	· 주교재 · PPT 강의교안 및 별도프린트물 · 기자재(빔프로젝트, 컴퓨터, 화이트보드) · 블로우 드라이 도구(기자재) · 수업방법 : 전 시간 학습 내용의 review, 이론강의, 질의응답
	3	1)강의주제:블로우 드라이&아이론 2)강의목표:블로우 드라이도구 및 사용방법에 대해 설명을 한다 3)강의세부내용: - 블로우 드라이 도구 및 사용법 ①드라이도구(블로우 드라이어, 디퓨저, 롤 브러시, 덴멘 브러시, S자 브러시, 클립, 분무기)에 대해 설명	블로우 드라이 &아이론(블로우 드라이) P. 33~38	

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
		②롤 브러시 사용방법(S컬, 텐 테크닉, 모근 살리기)에 대해 설명		
	4	1)강의주제:블로우 드라이&아이론 2)강의목표:블로우 드라이 유의 사항 및 제품에 대한 설명을 한다 3)강의세부내용: ①블로우 드라이 시 유의사항에 대한 설명 ②블로우 드라이 시수 시 사용되는 제품(투페이스, 헤어무스, 에센스, 컬링 에센스, 헤어왁스, 헤어 스프레이, 포마드)에 대해 설명	블로우 드라이 &아이론(블로우 드라이) P. 38~41	
제 4 주	1	1)강의주제:블로우 드라이&아이론 2)강의목표: 아이론 정의 및 분류 모양, 사용법에 대한 설명을 한다 3)강의세부내용: ①아이론의 정의에 대한 설명 ②아이론 도구 및 사용법(아이론 종류에 따른 분류, 아이론 모양에 따른 분류, 아이론 사용방법)에 대한 설명 ③아이론 시술시 유의사항에 대한 설명	블로우 드라이 &아이론(아이론) P. 42~45	· 주교재 · PPT 강의교안 및 별도프린트물 · 기자재(빔프로젝트, 컴퓨터, 화이트보드) · 아이론 드라이 도구(기자재), 민두 · 수업방법 : 전 시간 학습 내용의 review, 이론강의, 질의응답
	2	1)강의주제:두상 부위와 역할 2)강의목표:두상의 부위 및 설명을 하면서 관련 이미지를 보여준다 3)강의세부내용:두상의 부위 및 명칭(E.P, C.P, T.P, G.P, B.P 등 15가지 포인트 위치)에 대한 설명	두상 부위와 역할(두상의 부위 및 설명) P. 46	
	3	1)강의주제:두상 부위와 역할 2)강의목표:두상의 부위 및 설명을 하면서 관련 이미지를 보여준다 3)강의세부내용:두상의 부위 및 명칭(E.P, C.P, T.P, G.P, B.P 등 15가지 포인트 위치)에 대한	두상 부위와 역할(두상의 부위 및 설명) P. 46	

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 5 주		설명		
	4	1)강의주제:두상 부위와 역할 2)강의목표:두상 부위별 역할이 어떤건지에 대해 설명을 하면서 보여준다 3)강의세부내용:두상 부위별 역할(Front, Top, Golden, Back, Nape, Side 부위)에 대한 설명	두상 부위와 역할(두상 부위별 역할) P. 47	
	1	1)강의주제:블로우 드라이 및 아이론 실재 2)강의목표:헤어 웨이브가 어떤 분류가 있는지에 대해 설명을 하면서 쉽게 인식할 수 있도록 이미지를 보면서 설명을 한다 3)강의세부내용: ①웨이브 명칭에 대한 설명 ②웨이브의 릿지에 따른 분류(수평 웨이브, 대각 웨이브, 수직웨이브)에 대한 설명 ③웨이브의 형상에 따른 분류(새오두 웨이브, 와이드 웨이브, 프리즈 웨이브, 내로우 웨이브)에 대한 설명 ④헤어롤링(논 스템 롤러 컬, 하프 스템 롤러 컬, 롱 스템 롤러 컬)에 대한 설명 ⑤웨이브 형성 이론(C컬 이론, S컬 이론)에 대한 설명 ⑥웨이브의 분류(크로키놀식 웨이브, 스파이럴식 웨이브, 압축식)에 대한 설명	블로우 드라이 및 아이론 실재(헤어 웨이브) P. 48~51	· 주교재 · PPT 강의교안 및 별도프린트물 · 기자재(빔프로젝트, 컴퓨터, 화이트보드) · 민두, 블로우 드라이, 아이론 등 기자재 · 수업방법 : 전 시간 학습 내용의 review, 이론강의, 질의응답
	2	1)강의주제:블로우 드라이 및 아이론 실재 2)강의목표:블로우 드라이의 기법이 어떤 것이 있는지에 대해 설명을 해준다 3)강의세부내용: ①인컬에 대한 설명 ②아웃컬에 대한 설명 ③볼륨 C컬에 대한 설명	블로우 드라이 및 아이론 실재(블로우 드라이의 기법) P. 52	
	3	1)강의주제:블로우 드라이 및 아이론 실재 2)강의목표:아이론의 기법이 어떤 기법들이 있는지 설명을 해주	블로우 드라이 및 아이론 실재(아이론의 기법)	

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 6 주		면서 알려준다 3)강의세부내용: ①뿌리 볼륨에 대한 설명 ②스트레이트에 대한 설명 ③컬(인컬,아웃컬,J컬, S컬)에 대한 설명 ④파워 핸드드라이(볼륨을 줄 때, 모발의 흐름을 줄 때, 내추럴함을 줄 때, 트위스트, 스트레이트)에 대한 설명	P. 53~54	
	4	1)강의주제:블로우 드라이 및 아이론 실제 2)강의목표: ①블로우 드라이&아이론 스타일링 기법 구사 시의 준비동작에 대해 설명을 한다 ②블로우 드라이&아이론 스타일링 시 시술 자세에대해 설명을 하면서 기본적인 자세를 알려준다 3)강의세부내용: ①케이프 착용에 대한 설명 ②모발에 물을 분사에 대한 설명 ③모발 셰이핑에 대한 설명 ④블로우 드라이&아이론 스타일링 시 시술 자세에 대한 설명	블로우 드라이 및 아이론 실제(블로우 드라이&아이론 스타일링 시 시술 자세) P. 55	
	1	1)강의주제:드라이 스타일 2)강의목표: 수평보브(후대각 S컬 드라이) 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. 3)강의세부내용: 인테리어 부분을 핸드 드라이를 이용해 두상각 180도로 들어 프린지부분을 뺀 나머지 부분을 뿌리를 살려 볼륨 드라이한다.	응용편 P124 ~ 130	· 주교재 · PPT 강의교안 및 별도프린트물 · 기자재(빔프로젝트, 컴퓨터, 화이트보드) · 민두, 드라이기, 롤브러시, 핀셋, 헤어스타일링 제품
	2	1)강의주제:드라이 스타일 2)강의목표: 수평보브(후대각 S컬 드라이) 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. 3)강의세부내용: ①온베이스로 판넬을 들어 모근	응용편 P124 ~ 130	· 수업방법 : 전 시간 학습 내용의 review, 이론강의, 질의응답, 데모스트레이션

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
		쪽부터 열을 주며 내려오며 후대 각 방향으로 롤을 한 바퀴 반 감아 상단부와 하단부를 번갈아 열을 준다. ②사이드, 백사이드 같은 방법으로 한다.		
	3	1)강의주제:드라이 스타일 2)강의목표: 수평보브(후대각 S컬 드라이) 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. 3)강의세부내용: 금속 브러시를 이용하여 프린지 부분은 아웃 컬로 롤링하고 오른 쪽 사이드에 리버스 방향으로 틀어 드라이 후 모발 끝1/3을 잡아 인 컬로 롤링하여 모발 얼굴 방향으로 롤을 빼면서 드라이한다.	응용편 P124 ~ 130	
	4	1)강의주제:드라이 스타일 2)강의목표: 수평보브(후대각 S컬 드라이) 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. 3)강의세부내용: 수평보브(후대각 S컬 드라이) 후 헤어스타일 제품을 사용하여 마무리한다.	응용편 P124 ~ 130	
제 7 주	1	1)강의주제: 롤브러시 브로우드라이 2)강의목표:미듬 그래쥬에이션 (인 컬 드라이) : 포워드(주부스타일) 안말음하기 3)강의세부내용: ①미듬 그래쥬에이션 (인 컬 드라이) : 포워드(주부스타일) 안말음 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. ②인테리어 부분을 수평 섹션 180도로 들어 올려 모근부위에 열을 주어 뿌리 볼륨을 살려준다.	응용편 P131 ~ P137	· 주교재 · PPT 강의교안 및 별도프린트물 · 기자재(빔프로젝트, 컴퓨터, 화이트보드) · 민두, 드라이기, 롤브러시, 핀셋, 헤어스타일링 제품 과제물 제출: 1차 : 헤어스타일(드라이를 중심으로) 최신 트렌드 조사
	2	1)강의주제: 롤브러시 브로우드라이 2)강의목표:미듬 그래쥬에이션 (인 컬 드라이) : 포워드(주부스	응용편 P131 ~ P137	

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
		타일) 안말음하기 3)강의세부내용: 꼬리 빗을 이용하여 컬을 정리한다.		
	3	1)강의주제:롤브러시 브로우드라이 2)강의목표:미듬 그래쥬에이션 (아웃 컬 드라이) :걸말음하기 3)강의세부내용: ①미듬 그래쥬에이션 (아웃 컬 드라이) : 걸말음 설명 후 데모 스트레이션을 진행한다. ②자연각도 0도로 모발 끝부분 아웃 컬로 한 바퀴를 감아 여러 번 롤링 후 상단부와 하단부에 열을 준 뒤 롤을 회전하면서 빼준다.	응용편 P131 ~ P137	
	4	1)강의주제:롤브러시 브로우드라이 2)강의목표:미듬 그래쥬에이션 (아웃 컬 드라이) :걸말음하기 3)강의세부내용: 미듬 그래쥬에이션 (아웃 컬 드라이) :걸말음 후 스프레이로 스타일을 고정한다.	응용편 P138 ~ P143	
제 8 주	1	중간고사		필기도구
	2	○ 평가내용 : 응용드라이실습의 개요 및 모발의 이해, 얼굴형·헤어파팅(가르마)에 따른 헤어디자인 연출, 블로우드라이&아이론의 이론과 실제의 학습영역 내에서 평가한다.		
	3			
	4			
제 9 주	1	1)강의주제:롤브러시 브로우드라이 2)강의목표:숏 커트(버티컬 리버스 드라이) 3)강의세부내용: ① 숏 커트(버티컬 리버스 드라이) 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. ②드라이 노즐 부위가 모근에서 45도 위로 향하게 하여 열을 준다.	응용편 P156 ~ P161	· 주교재 · PPT 강의교안 및 별도프린트물 · 기자재(빔프로젝트,컴퓨터,화이트보드) · 민두, 드라이기, 롤브러시, 핀셋, 헤어스타일링 제품
	2	11)강의주제:롤브러시 브로우드	응용편	

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 10 주		라이 2)강의목표:숏 커트(버티컬 리버스 드라이) 3)강의세부내용: ①버티컬 섹션 리버스 방향으로 드라이한다. ②꼬리 빗을 이용하여 컬을 손질한다.	P156 ~ P161	
	3	1)강의주제:롤브러시 브로우드라이 2)강의목표:미듬 레이어(후대각 아웃 컬 드라이): 버티컬 지라시 3)강의세부내용: ① 미듬 레이어(후대각 아웃 컬 드라이): 버티컬 지라시 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. ②인테리어 부분을 사이드너 수평, 백사이드는 전대각, 백부분은 수평으로 섹션을 나누어 두상 각 180도 들어 올려 드라이 열을 주어 전체적으로 볼륨을 준다.	응용편 P151 ~ P155	
	4	1)강의주제:롤브러시 브로우드라이 2)강의목표:미듬 레이어(후대각 아웃 컬 드라이): 버티컬 지라시 3)강의세부내용: 양면브러시를 이용해 프린지 모근부위를 사선으로 들어 드라이로 볼륨을 주고 스프레이로 고정한다.	응용편 P151 ~ P155	
	1	1)강의주제:플랫 아이론 스타일 2)강의목표:숏 그레쥬에이션(인컬 아이론) 하기 3)강의세부내용: ① 숏 그레쥬에이션(인컬 아이론) 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. ② 핸드 드라이를 이용하여 모근 부분에 볼륨을 주며 방향감을 잡아준다. 백부분도 거꾸로 모발을 들어가며 뿌리에 열을 준다.	플랫 아이론 스타일 P162 ~ P168	
	2	1)강의주제:플랫 아이론 스타일 2)강의목표:숏 그레쥬에이션(인	플랫 아이론 스타일	· 주교재 · PPT 강의교안 및 별도프린트물 · 기자재(빔프로젝트, 컴퓨터, 화이트보드) · 민두, 드라이기, 롤브러시, 핀셋, 헤어스타일링 제품, 아이론(플랫)

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
		컬 아이론) 하기 3)강의세부내용: ① 판넬을 온베이스로 잡아 가볍게 c컬로 아이론 하여 볼륨을 준다. ② 자연스러운 c 컬 드라이	P162 ~ P168	
	3	1)강의주제:플랫 아이론 스타일 (세팅 지라시) 2)강의목표:롱 레이어(S 컬 아이론):세팅 지라시 하기 3)강의세부내용: ① 롱 레이어(S 컬 아이론):세팅 지라시 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. ② 세팅 와인딩 한다.	플랫 아이론 스타일 P169 ~ P177	
	4	1)강의주제:플랫 아이론 스타일 (세팅 지라시) 2)강의목표:롱 레이어(S 컬 아이론) :세팅 지라시하기 3)강의세부내용: ① 인테리어 부분을 수평으로 파팅으로 잡아 오른쪽 방향 45도로 틀어 C컬을 그리며 내려온 뒤 모발을 모근쪽으로 살짝 밀어주어 식혀 C컬을 한다. ② 모근 부위를 온베이스로 들어 볼륨을 준다.	플랫 아이론 스타일 P169 ~ P177	
제 11 주	1	1)강의주제:플랫 아이론 스타일 2)강의목표:롱길이 웨이브 지라시하기 3)강의세부내용: ① 롱길이 웨이브 지라시 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. ②판넬과 웨이브의 위치를 맞추어 아이론 45 각도로 한다.	플랫 아이론 스타일 P178 ~ P184	· 주교재 · PPT 강의교안 및 별도프린트물 · 기자재(빔프로젝트, 컴퓨터, 화이트보드) · 민두, 드라이기, 롤브러시, 핀셋, 헤어스타일링 제품, 아이론(플랫)
	2	1)강의주제:플랫 아이론 스타일 2)강의목표:롱길이 웨이브 지라시 3)강의세부내용: ① 판넬과 웨이브의 위치를 맞추어 45도 각도, 리버스 방향으로 시술한다. ② 탑 부분의 모발을 들어 스프레이 도포 후 볼륨을 살려준다.	플랫 아이론 스타일 P178 ~ P184	

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 12 주	3	1) 강의주제: 물결 웨이브 아이론 2) 강의목표: 롱길이 물결 웨이브 하기 3) 강의세부내용: ① 롱길이 물결 웨이브 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. ② 아이론이 볼록하게 나온 부분이 아래로 가게 하여 인 컬 방향으로 반 바퀴 감아 C컬을 그리며 4cm 내려와 아이론을 빼고 위로 밀어 C컬을 고정한다.	물결 웨이브 P229 ~ P237	
	4	1) 강의주제: 물결 웨이브 아이론 2) 강의목표: 롱길이 물결 웨이브 하기 3) 강의세부내용: ① 아이론이 볼록하게 나온 부분이 아래로 가게 하여 아웃 컬 방향으로 반 바퀴 감아 C컬을 그리며 4cm 내려와 아이론을 빼고 위로 밀어 C컬을 고정한다. ② 인 컬과 아웃 컬을 반복하고 스프레이로 고정한다.		
	1	1) 강의주제: 반 원형(반달) 아이론 스타일 2) 강의목표: 스파니엘(앞머리 물결웨이브+ 뒷머리 J 컬) 3) 강의세부내용: ① 스파니엘(앞머리 물결웨이브+ 뒷머리 J 컬) 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. ② 자연 시술각 0도로 모발 끝부분 5cm를 아웃 컬로 만든다. ③ 백포인트 부분부터 플랫아이론 수직으로 내려오다 모발 끝 5cm정도 수평으로 꺾어 자연스럽게 쓸어 내려와 J 컬을 만든다.	반 원형(반달) 아이론 스타일 P185 ~ P191	· 주교재 · PPT 강의교안 및 별도프린트물 · 기자재(빔프로젝트, 컴퓨터, 화이트보드) · 민두, 드라이기, 롤브러시, 핀셋, 헤어스타일링 제품, 아이론(플랫), 반 원형 아이론
	2	1) 강의주제: 반 원형(반달) 아이론 스타일 2) 강의목표: 스파니엘(앞머리 물결웨이브+ 뒷머리 J 컬) 3) 강의세부내용: ① 사이드는 버티컬 리버스 방향, 다이애거널로 와인딩한다. ② 손으로 웨이브를 풀어 빗질한	반 원형(반달) 아이론 스타일 P185 ~ P191	

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
		다.		
	3	1)강의주제:롤브러시+아이론 2)강의목표:비대칭 스파니엘(앞머리 S컬+ 인 컬 아이론)하기 3)강의세부내용: ① 비대칭 스파니엘(앞머리 S컬+ 인 컬 아이론) 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. ② 프론트, 사이드 롤브러쉬 브로우 드라이로 볼륨을 준다.	비대칭 스파니엘 P192 ~ P200	
	4	1)강의주제:롤브러시+아이론 2)강의목표:비대칭 스파니엘(앞머리 S컬+ 인 컬 아이론)하기 3)강의세부내용: ① G.P부터 아이론으로 가볍게 스트레이트로 내려오다가 모발 끝 5cm 반 바퀴 말아서 C컬로 드라이한다. ② 사이드를 포워드 방향으로 크게 C컬을 그리며 아이론 한다.	비대칭 스파니엘 P192 ~ P200	
제 13 주	1	1)강의주제:숏 커트(인 컬 아이론) 2)강의목표:숏 커트(인 컬 아이론)하기 3)강의세부내용: ① 숏 커트(인 컬 아이론) 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. ② 드라이로 뿌리부분을 수분을 말리며 볼륨을 준다.	숏 커트 아이론 P216 ~ P222	· 주교재 · PPT 강의교안 및 별도프린트물 · 기자재(빔프로젝트, 컴퓨터, 화이트보드) · 민두, 드라이기, 롤브러시, 핀셋, 헤어스타일링 제품, 아이론(플랫), 반 원형 아이론
	2	1)강의주제:숏 커트(인 컬 아이론) 2)강의목표:숏 커트(인 컬 아이론)하기 3)강의세부내용: ① 온베이스로 잡아 C컬 아이론 한다. ② 사이드를 온베이스로 잡아 C컬을 그리면서 얼굴 방향으로 모발 끝을 빼면서 내려온다.	숏 커트 아이론 P216 ~ P222	
	3	1)강의주제:숏 커트(C 컬 볼륨 아이론) 2)강의목표:숏 커트(C 컬 볼륨 아이론)하기 3)강의세부내용:	숏 커트 아이론 P223 ~ P228	

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
		① 숏 커트(C 컬 볼륨 아이론) 설명 후 데모스트레이션을 진행한다.		
	4	② 기본 볼륨 드라이 탑부분과 후두부 모발을 들어 모근부분에 드라이 열을 주어 볼륨을 준다. 1)강의주제:숏 커트(C 컬 볼륨 아이론) 2)강의목표:숏 커트(C 컬 볼륨 아이론)하기 3)강의세부내용: ① 시계방향으로 돌면서 C컬 볼 륨을 만든다. ② 프린지 부분은 인 컬로 빼준 다.	숏 커트 아이 론 P223 ~ P228	
제 14 주	1	1)강의주제:원형 아이론 스타일 2)강의목표:28mm 아이론을 이용 한 S 컬 웨이브하기 3)강의세부내용: ① 28mm 아이론을 이용한 S 컬 웨이브 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. ② 핸드 드라이를 이용하여 모근 부위에 볼륨을 준다. ③ 금속 롤브러시를 이용하여 열 을 주면서 올려 드라이 한다.	원형 아이론 스타일 P238 ~ P244	· 주교재 · PPT 강의교안 및 별도프린트물 · 기자재(빔프로젝트,컴퓨터, 화이트보드) · 민두, 드라이기, 롤브러 시, 핀셋, 헤어스타일링 제 품, 28mm 원형 아이론
	2	1)강의주제:원형 아이론 스타일 2)강의목표:28mm 아이론을 이용 한 S 컬 웨이브하기 3)강의세부내용: ① 원형 아이론을 45도 기울인 뒤 모발을 리버스 방향으로 감아 열을 준다. ② 프린지 부분은 수직 파팅으로 모근 1/2지점 다이에거널 방향으 로 반 바퀴 와인딩하여 사선으로 내려준다. ③ 마무리 스프레이로 뿌리 부분 에 뿌려준 뒤 드라이로 열을 주 어 고정하고 손가락으로 웨이브 를 풀며 정리한다.	원형 아이론 스타일 P238 ~ P244	
	3	1)강의주제: 다이렉트 2)강의목표: 인크리즈 레이어-다 이렉트기기 사용하여 다이렉트	부교재 P366 ~ 375	· 주교재 · PPT 강의교안 및 별도프린트물

주별	차 시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
		스타일 하기 3)강의세부내용: ① 인크리즈 레이어-다이렉트스타일 설명 후 데모스트레이션을 진행한다. ② 모발량이 적은사람에게 적합하다.		· 기자재(빔프로젝트, 컴퓨터, 화이트보드) · 민두, 드라이기, 롤브러시, 핀셋, 헤어스타일링 제품, 다이렉트기 과제물 제출: 2차 : 실습 주제별 포트폴리오 작성 (작업사진, 작업과정내용, 이미지맵)
	4	1)강의주제: 다이렉트 2)강의목표: 인크리즈 레이어-다이렉트기기 사용하여 다이렉트 스타일 하기 3)강의세부내용: ① 앞전에 다이렉트가 시술된 모발의 흡을 맞추어 시술한다. ② 판넬의 각도를 0도와 90도 해본다. ③ 최대 볼륨을 만들 수 있다.	부교재 P366 ~ 375	
제 15 주	1	기말고사 ○ 평가내용 : 트렌드에 맞는 스타일을 선정하고 모발길이별, 방향성(포워드, 리버스)을 고려하여		
	2	스트레이트, C컬, 웨이브, 지라시, 물결웨이브 등에서 선택하여		
	3	응용드라이 테크닉을 연출하고 평가한다. ○ 채점기준은 5개로 구분하며 평가요소는 다음과 같다.		
	4	- 준비물 및 작업자세, 도구(기기)의 사용방법, 작업과정의 정확도, 숙련도, 완성도		